*Консультация для родителей:*

**«Роль дошкольного воспитания во всестороннем развитии личности»**

*Подготовила: Никитина Е.С.*

*Х.Красночервонный 2016г.*

 *«Воспитывает всё: вещи, явления, но прежде всего-люди. Из них на первом месте - родители и педагоги».*

А. С. Макаренко.

Процесс семейного воспитания играет огромную роль в жизни и развитии ребёнка. Каждые родители, в будущем, желают видеть своего ребенка, как всесторонне развитую личность. А для достижения этого, необходимо начать заниматься развитием ребенка еще с самого раннего возраста. Не стоит при этом пренебрегать достижениями современной педагогики и психологии. Поэтому, лучше всего, кроме тщательного домашнего воспитания своего чада, доверить эту работу и профессионалам.

Какова же роль педагогов и всего детского сада в вопросах развития личности ребёнка?

Для одних детский сад является необходимостью, для других – возможностью приобщить малыша к коллективу, а третьи считают его настоящим наказанием. В действительности, детский сад представляет собой отдельный мир, где действуют свои законы, адаптированные под маленьких детей.

В МДОУ детский сад №38 «Ромашка» дети учатся всестороннему восприятию мира. Работа ведётся по 5-и основным направлениям современного дошкольного образования:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Художественно-эстетическое развитие.

4. Физическое развитие.

5. Речевое развитие.

**Социальное развитие.**Основой социального развития детей в познавательной сфере являются такие понятия как: семья, трудовая деятельность, друзья (детский коллектив, правила поведения, которые я формирую через мероприятия д/саду, утренники, сюжетно-ролевые игры. В формировании понятия «трудовая деятельность» использую такие методические приемы – рассказы о труде, демонстрация трудовых действий и результатов труда, приобщение детей к реальным трудовым усилиям.

**Познавательное развитие.**Я стараюсь поддерживать интерес к окружающему миру через тематические прогулки, экспериментирование, где дети устанавливают причинно-следственные связи. С самого раннего возраста развиваю интерес к конструктивной деятельности и сенсорному восприятию.

**Художественно-эстетическое развитие.**В основе художественно-эстетического развития стоит формирование художественных способностей, которые развиваю в процессе музыкальной, литературной, изобразительной деятельностях.

В речевом развитии ребята учатся использовать разнообразные средства устной коммуникации для налаживания отношений между собой и со взрослыми, отбирать необходимые лексические, грамматические средства языка и использовать их в играх, в словесном творчестве и других видах деятельности. Особое внимание уделяется развитию мелкой моторики рук, так как это положительно сказывается на становлении детской речи. Для этого часто используются в работе пальчиковые гимнастики и игры, массаж пальцев рук разными предметами (шишки, камушки, карандаши, мячи).

**Физическое развитие.**Наши дети учатся: заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасного поведения; владеть двигательными навыками и навыками личной гигиены. Этому способствуют занятия по развитию движений, общеукрепляющие упражнения, подвижные игры, которые проводятся в спортзале, на свежем воздухе, в групповых помещениях.

Подвижная игра является основной формой работы по физическому развитию, поскольку именно в ней обеспечивается наибольший эмоциональный отклик детей и оказывает большое влияние на развитие личности ребёнка.

-Детям младшего возраста выполнение игровых заданий доставляет большое удовольствие;

- Вырабатываются элементарные умения ориентироваться в пространстве, согласовывать свои движения с движениями других играющих;

- Игра помогает ребёнку преодолеть робость, застенчивость;

-Подвижная игра воспитывает у детей организованность и внимание;

- Помогают детям закреплять свои знания и представления о предметах и явлениях окружающего их мира;

Таким образом, подвижные игры оказывают положительное влияние на всестороннее гармоническое развитие личности ребёнка, а также улучшение показателей физической подготовленности, повышение качества выполнения детьми двигательных заданий.