Консультация для родителей

«Духовно нравственное воспитание

актуально в наше время»

Подготовила воспитатель: Буданова Т.Ю.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать свое место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое - далекое и близкое. Вот тогда можно самостоятельно и с успехом планировать свое будущее, выстраивая его фундамент в настоящем. Связаны прошлое, настоящее и будущее в личности каждого человека, в творческой деятельности каждого народа. Если эти связи рвутся-теряются ориентиры движения вперед, снижаются эффективность и темпы естественного развития каждого человека и общества в целом. Восстановить эти связи - насущная задача народов **современной России и наша**. По существу мы являемся свидетелями такого восстановления в самых разных областях жизни.

У дошкольных учреждений в этом процессе своя важная роль. По качеству, глубине, ценности она сравнима только с ролью семьи - в передаче из поколения к поколению самого основного, сердцевинного, заветного, что позволяет каждому народу сохранять свое лицо, занимать свое собственное, неповторимое место в едином ансамбле общечеловеческого развития.

Еще в недалеком прошлом в каждом доме жили народные образы, а из поколения к поколению передавалось почитание старых традиций, **воспитывалось уважение к прошлому**. Детство – это **время**, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры; это самый благодарный путь возрождения забытых ценностей.

Из всего выше сказанного следующие приоритеты в работе с детьми:

1. Формировать чувство причастности к истории **Родины** через знакомство с народными праздниками и традициями, в которых фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями **времён года**, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

2. Накапливать опыт **восприятия** произведений малых фольклорных жанров. В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему **нравственные ценности**, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и **нравственного развития детей**.

3. Развивать художественный вкус через **восприятие** красоты изделий традиционных народных промыслов. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства, **воспитывать** желание заниматься подобной деятельностью.

4. Показать глубокий **нравственный смысл сказок**, их поэтичность, отражение в них национального характера, **мировосприятия**. Знакомить через них со средствами выразительности родного языка *(яркость, образность, меткость)*.

5. Развивать двигательную активность детей, умение их сотрудничать друг с другом, через знакомство со старинными народными играми.

6. Использовать устное народное творчество для развития у детей правильного звукопроизношения, связной речи. Знакомясь с потешками, ребенок вслушивается в речь, улавливает ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникает в их смысл, таким образом, развивается фонематический слух малыша. Те дети, которых укачивали под колыбельные, развлекали прибаутками и сказками, с которыми играли, исполняя потешки, по многочисленным наблюдениям, стали наиболее творческими личностями. Пословицы, поговорки, загадки развивают логическое мышление, приучают к образному меткому слову. А сказки оказывают огромное **нравственное влияние**, формируют творческое начало, самостоятельность мысли.

. Многие потешки, пословицы, загадки, сказки выстраивают базу для успешного формирования словообразования, для усвоения антонимов, синонимов; создают основу для развития таких мыслительных операций, как сравнение и обобщение. Большинство потешек — готовый дидактический материал для развития фонематического слуха и формирования правильного звукопроизношения.

В российской педагогике **воспитание** всегда связывалось с развитием **духовно- нравственной** сферы и ставило перед собой основную цель – **воспитать ребенка мыслящим**, добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей.

В России – семейное, общественное и государственное устройства складывались под влиянием православной культуры, поэтому, в настоящее **время**, когда идет поиск **духовного возрождения страны**, обращение к опыту православного **воспитания** нам кажется особенно **актуальным**.

Обращение к **духовно- нравственным** традициям отечественного образования и **воспитания** видится нам наиболее перспективным, поскольку связано с восстановлением традиций, уклада жизни и форм национального опыта.

Православная педагогика обогащает педагогику светскую цельностью миропонимания, направляя **воспитание** на развитие гармоничной личности.

В качестве основного направления мы выбрали музыкально-поэтическое творчество русского народа, фольклор, народную педагогику – как веками выработанные формы наследования, сохранения и развития русского этноса.

**Духовно- нравственное воспитание** детей на основе православных традиций, в условиях светского образовательного учреждения оказалось делом необычайно трудным и деликатным, требующим единения желаний всех участников эксперимента: педагогов, детей и **родителей**. Нельзя не учитывать проблему отчужденности, оторванности детей от церковной жизни. Дети не имеют, или имеют смутное представление о Боге, о Церкви. Мы не можем игнорировать такую особенность детской аудитории, и потому в нашу задачу входит познакомить детей *(в общих чертах)* с православной культурой и историей, пробудить к ней интерес.

Для этого мы используем такие формы работы с детьми, как: занятия, беседы **нравственного и духовно- нравственного содержания**, церковные и календарные праздники, музыкально-поэтические вечера и др.

Анализируя работу за трехлетний период, мы пришли к выводу, что самым слабым звеном в **духовно- нравственном воспитании** детей является семья.

**Воспитание**, даваемое в образовательном учреждении, не принесет ожидаемой от него пользы, если **родители** не будут стараться поддерживать в детях те добрые правила жизни, преподаваемые детям педагогами.

Проведенные анкетирования, беседы с **родителями**, показали, что основная часть **родителей наших воспитанников** считают себя православными людьми, однако, они плохо представляют себе православное учение, нечасто бывают в Храме, а **духовное** родство с Православной Церковью ощущают, в основном, только через традиции и национальную культуру. К тому же у **родителей очень мало***(или совсем отсутствуют)* знаний о возрастных особенностях детей, о **воспитании**, о народной педагогике.

Многим **родителям просто неизвестно**, что именно в дошкольном возрасте происходят усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Почему именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о **нравственных эталонах и нравственных** нормах поведения и взаимоотношений.

Практика работы по **духовно- нравственному воспитанию детей показывает**, что работе с семьей необходимо уделять основное внимание.

Семья играет центральную роль в сознании ребенка. То, что обязана дать малышу семья, никто кроме нее не даст в полной мере. Наша задача – помочь **родителям осознать**, что, в первую очередь, в семье должны сохраняться и передаваться **нравственные и духовные обычаи и ценности**, созданные предками *(а для этого мы должны познакомить их с этими обычаями и ценностями)* и что именно **родители ответственны за воспитание** детей перед Богом и обществом. Чтобы дети – благословение Божие не стали для них “бедками”.

Но, вера – дело сугубо личное и мы не вправе вмешиваться в чужую личную и семейную жизнь. Цель **нашей работы с родителями** мы определили как просветительскую, т. е. познакомить **родителей** с православной культурой и историей, пробудить к ней интерес. **Родители** активно привлекаются к участию во всех формах и направлениях экспериментальной деятельности.

В дальнейшем мы планируем большее внимание уделять средствам наглядной информации: стенды, папки-передвижки, выпуск газет; в ближайшей перспективе и создание православной библиотеки для **родителей и педагогов***(детской и взрослой)*.

Общая перспектива **нашей работы по духовно- нравственному воспитанию как с детьми**, так и с **родителями** предусматривает интеграцию **духовно- нравственного** содержания в повседневную жизнь как детского сада, так и семьи.

Для этого необходимо совершенствование и **духовный** рост и самих педагогов, работающих в этом направлении.