**МДОУ Детский сад №38 «Ромашка»**

**х. Красночервонный**

познавательно-творческий проект

**«Как устроен человек»**

**Подготовила:**

педагог-психолог

Рожкова Д.В.

**Декабрь 2019 г.**

**Тема проекта:** «Как устроен человек»

**Тип проекта**: познавательно-творческий.

**Сроки исполнения проекта**: краткосрочный (2-13 декабря 2019г.)

**Масштаб проекта:** индивидуальный.

**Участница проекта**: воспитанник подготовительной группы Коледов Максим

**Актуальность:** Актуальность проекта заключается в необходимости научить детей любить себя, своё тело, воспитать в них оптимистическое само – и мироощущение, что обеспечит более лёгкое, безболезненное вхождение детей в социум и, как следствие, высокую жизненную активность.

**Цель проекта:**ознакомление детей дошкольного возраста с внешним и внутренним строением человеческого организма. Расширить словарный запас дошкольника. Сформировать стремление к здоровому образу жизни, бережному отношению к себе и своему здоровью.*.*

**Задачи:**

* сформировать представления детей дошкольного возраста о состоянии собственного тела и функционировании человеческого организма;
* сформировать позитивное самосознание, ценностное отношение к собственной жизни и жизни другого человека;
* развить свободную, здоровую личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям;
* развить интерес к самонаблюдению, самообследованию;
* воспитать потребность в здоровом образе жизни; любовь и бережное отношение к своему телу.

**Пояснительная записка**.

Воспитать здорового и полноценного человека – самая главная задача общества. Дети, как и все люди, лучше запоминают информацию ту, которая им интересна или необычно преподнесена. Поэтому мы стараемся найти интересные и нетрадиционные способы подачи материала. Удачная идея изучить свое тело и внутренние органы человека в совместной творческой деятельности с детьми – это реализация проекта.

Проект длится не один день. С внешним и внутренним строением человека знакомим детей с использованием художественного творчества (лепка, аппликация, рисование, конструирование), реализуя, таким образом, *цель проекта*:формированиеу детей любви к своему организму; эстетическому восприятию своего тела (скелет, кровь и т.п.).

**Предварительная работа.**

* Беседа на тему: «Что такое человек?»;
* Рассказ воспитателя о людях – инвалидах и их возможностях (параолимпийские игры и т.п.);
* Сюжетно-ролевые игры: "Поликлиника", "Парикмахерская", "Аптека"; «Салон красоты»;
* Рассматривание рисунков и фотографий в анатомических атласах;
* Знакомство с литературными произведениями: А. Барто «Я расту», «Придумываю сны», «Мы с Тамарой санитары»; «Девочка чумазая»; С. Маршак «Великан»; «Робин Бобин»; «О мальчиках и девочках»; Ю.Олеша «Три толстяка»; С.Михалков «Прививка», «Тридцать шесть и пять», «Не спать», «Чудесные таблетки»; Г.Х. Андерсен «Снежная королева»; В.Катаев «Цветик- семицветик» (отрывок о последнем желании);
* Использование дидактических игр: «Что было бы, если бы…», «Что ты знаешь о …», «Полезная и вредная еда», «Подбери пару»; : "Найди своё место", "Хамелеон", "Отгадайте звук", "Эхо", "Найди свою пару", "Отгадай, что нарисовано у тебя на спине", "Глаза в глаза", «Умею, не умею»; «Опасно, не опасно»; игры на восприятие собственного тела и другие;

**Этапы реализации проекта состоят из трёх блоков**:

***Первый блок “Твоё удивительное тело”***. В нём ребенок впервые знакомятся с тем, что все люди на Земле разные и неповторимые; узнают, что такое комплекция, разный цвет кожи, глаз и волос, форма носа; учатся внимательно наблюдать за лицом, определять по нему настроение и самочувствие человека; получают первые сведения о частях тела человека и их функциях; знакомятся с кожей, волосами и ногтями; учатся определять людей по половым признакам; знакомятся с органами чувств*.*

1. *Рисование*: «Наше лицо»;
2. *Аппликация*: «Соберем человека»;
3. *Лепка*: «Мы такие разные»;
4. *Рисование*: «И весело и грустно»; «Мама или папа?»;
5. *Игры*: «разрезные картинки».

***Второй блок “Маленькая страна внутри тебя”****.*Он рассказывает детям о внутреннем строении человеческого организма. 

1. *Конструирование из макарон*: «Он совсем не страшный…»;
2. *Аппликация из ватных палочек:* «Сделаем рентген»;
3. *Лепка*: «Страна внутри меня»;
4. *Рисование пеной для бритья:* «Мое сердце»;
5. *Дидактические игры:* назови ласкова, есть пара?

***Третий блок “Секреты твоего здоровья”***приглашает детей в путешествия по волшебной стране Микробии, Зубному Королевству и в гости к Королеве Простуде; рассказывает детям, откуда берутся болезни.

1. *Рисование кляксографией*: «Где живут микробы?»;
2. *Лепка:*«Такие разные микробы»;
3. *Аппликация:* «Зубная щетка для Пети»;
4. *Рисование:* «дорисуй»

*Итоговое мероприятие*: Занятия по реализации проекта проводятся длительностью от 20-30 минут 3 раза в неделю*.* Далее полученная детьми информация закрепляется и апробируется в повседневной жизни в играх, на занятиях по любым другим видам деятельности, на прогулках, в свободной самостоятельной деятельности в течение дня*.*

Реализация данного проекта поможет детям в будущем относиться к своему организму, как к ценности, о которой необходимо постоянно заботиться и любить. Проект направлен на то, чтобы дети осознали и на всю жизнь запомнили народную мудрость: ***“Деньги потерять – ничего не потерять, время потерять – многое потерять, здоровье потерять – всё потерять!”***

**Предполагаемый результат:**

**-**дети имеют первичные представления о некоторых внутренних органах и их основных функциях (лёгкие, сердце, желудок), их местонахождении, значении;

**-** различают понятия «части тела» и «орган»;

- любят свой организм, как единое целое;

- приобретут опыт по умению ухаживать за своим телом;

- имеют представления о вредном и полезном для организма человека;

- уважают себя и других людей.

**Список использованной литературы:**

1. А.И. Иванова “Естественно-научные эксперименты и исследования в детском саду. Человек”, Творческий центр “Сфера”, Москва, 2004 год.
2. С.Е. Шукшина “Я и моё тело”, Москва, издательство “Школьная пресса”, 2004 год.
3. А. Барилле “Тело человека”, № 25, 2007 год.
4. П. Бронштейн “Ты и твоё тело”, Москва, РОСМЭН, 2007 год.
5. С. Булацкий “Тело человека” (энциклопедия), Минск, “ЮНИОН”, 2007 год.
6. М. Лукьянов “Моя первая книга о человеке”, Москва, ЗАО “РОСМЭН-ПРЕСС”, 2007 год.
7. Т.А. Алексеева, Р.Г. Апресян “365 рассказов о человеке” (энциклопедия), Москва, “РОСМЭН”, 2008 год.
8. А. Клейборн “Человек” (энциклопедия), Москва, “РОСМЭН”, 2008 год.
9. Э. Прати “Тело человека” (энциклопедия), Москва, “Махаон”, 2006 год.

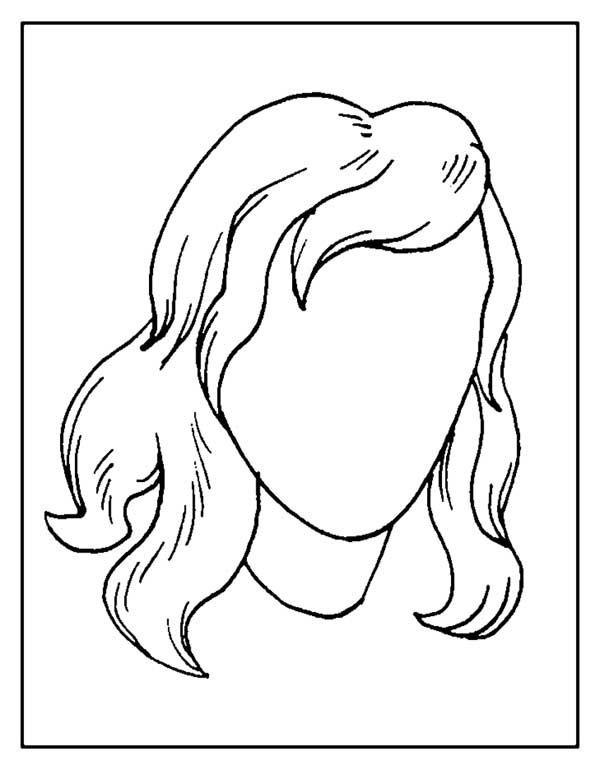
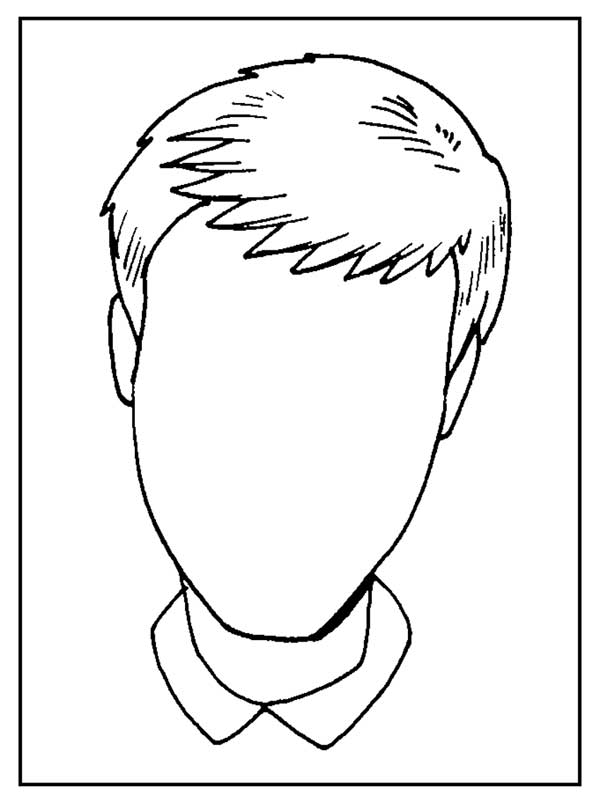
Приложение1

*Рисование*: «Наше лицо».

Материалы и оборудование: шаблоны лиц; цветные карандаши; простые карандаши.

**Ход занятия**:

Детям раздаются шаблоны лиц. Простыми карандашами дети рисуют глаза, рот, нос, брови. Затем цветными раскрашивают: глаза, губы, волосы, кожу. Если это женское лицо можно предложить нарисовать тени на веках и помаду на губах.



*Аппликация*: «Соберем человека».

Материалы и оборудование: разрезные части девочки, мальчика; загадки про части тела человека; листы бумаги; клей; салфетки; клеенки для намазывания.

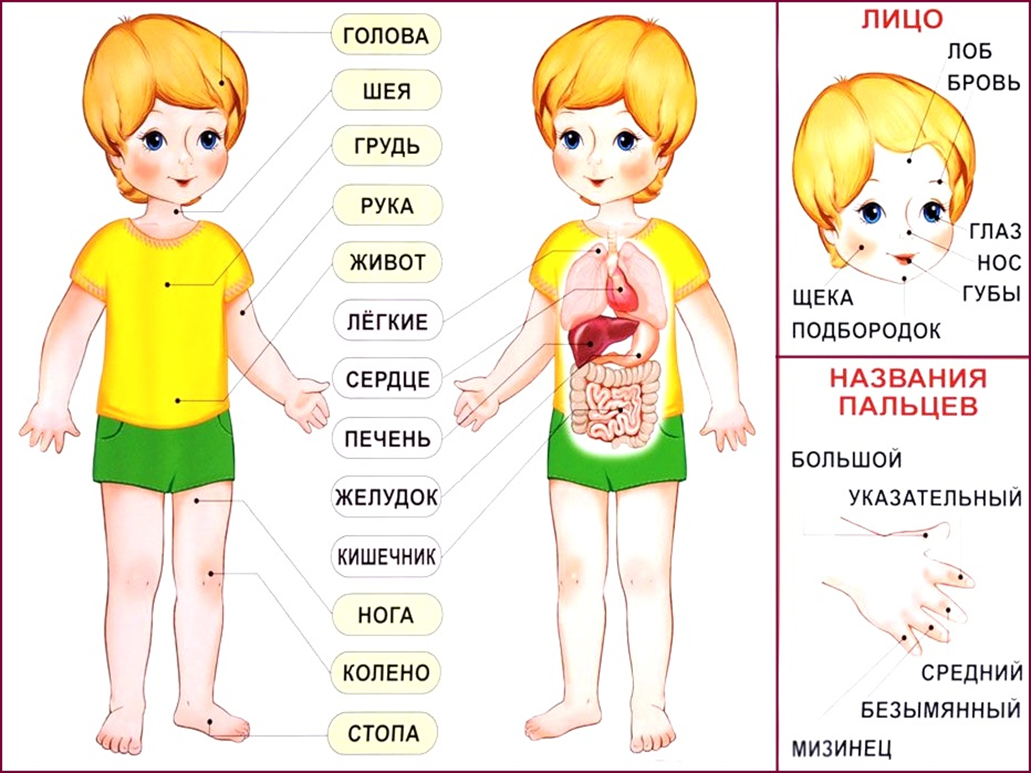
**Ход занятия**:

Детям загадываются загадки про части тела человека. Из предложенных вырезанных частей человека выбираются отгадки. Затем составляется аппликация из выбранных «отгадок».

**Загадки про части тела**:  
Брат с братом через дорожку живут,  
А друг друга не видят.  
(Глаза)  
Между двух светил я в середине.  
(Нос)  
Пять братьев:  
Годами равные, ростом разные.  
(Пальцы)

У Алешки – копной,  
У Аленки – волной.  
(Волосы)  
Оля слушает в лесу,  
Как кричат кукушки.  
А для этого нужны  
Нашей Оле…  
(Ушки)

Оля ягодки берет  
По две, по три штучки.  
А для этого нужны нашей Оле…..  
(Ручки)  
Оля ядрышки грызет,  
Падают скорлупки.  
А для этого нужны нашей Оле…  
(Зубки)  
Всю жизнь друг друга догоняют,  
а обогнать не могут.  
(Ноги)  
Что за обедом всего нужнее?  
(Рот)



*Лепка*: «Мы такие разные».

Материалы и оборудование: пластилин разного цвета; доски; стеки.

**Ход занятия:**

Детям раздается пластилин и предлагается слепить человека различной комплекции; роста; цвета кожи и т.д.



*Аппликация*: «Мама или папа?».

Материалы и оборудование: разрезные части мужчины и женщины; листы бумаги; клей; салфетки.

**Ход занятия:**

Детям раздаются разрезные части мужчины и женщины. Предлагается смоделировать мужчину и женщину. Самостоятельно дополнить фигуры женскими или мужскими атрибутами (например, бусы, галстук, усы и т.п.) Можно поработать в команде.



*Рисование*: «И весело и грустно».

Материалы и оборудование: карандаши; фломастеры; мелки (на выбор); листы бумаги.

**Ход занятия:**

Детям предлагается нарисовать, самостоятельно на выбор, эмоциональное состояние человека при различных ситуациях.

*Коллективные игры*: «Сделаем кукле красивый макияж», «Брадобреи».

Материалы и оборудование: пена для бритья; детские наборы косметики (смываемой); куклы.

**Ход игры:**

Детям предлагается сделать кукле девочке макияж; куклу мальчика побрить.

Картинки для разрезания:

Приложение2



*Конструирование из макарон*: «Он совсем не страшный…».

Материалы и оборудование: макароны; клей; цветной картон; салфетки.

**Ход занятия:**

Детям раздаются макароны; клей и картон. По образцу воспитателя конструируют скелет человека.

*Аппликация из ватных палочек:* «Сделаем рентген».

Материалы и оборудование: черный картон; ватные палочки; клей; салфетки.

**Ход занятия:**

Детям раздаются ватные палочки; черный картон; клей. По образцу составляют рентген человека; руки.

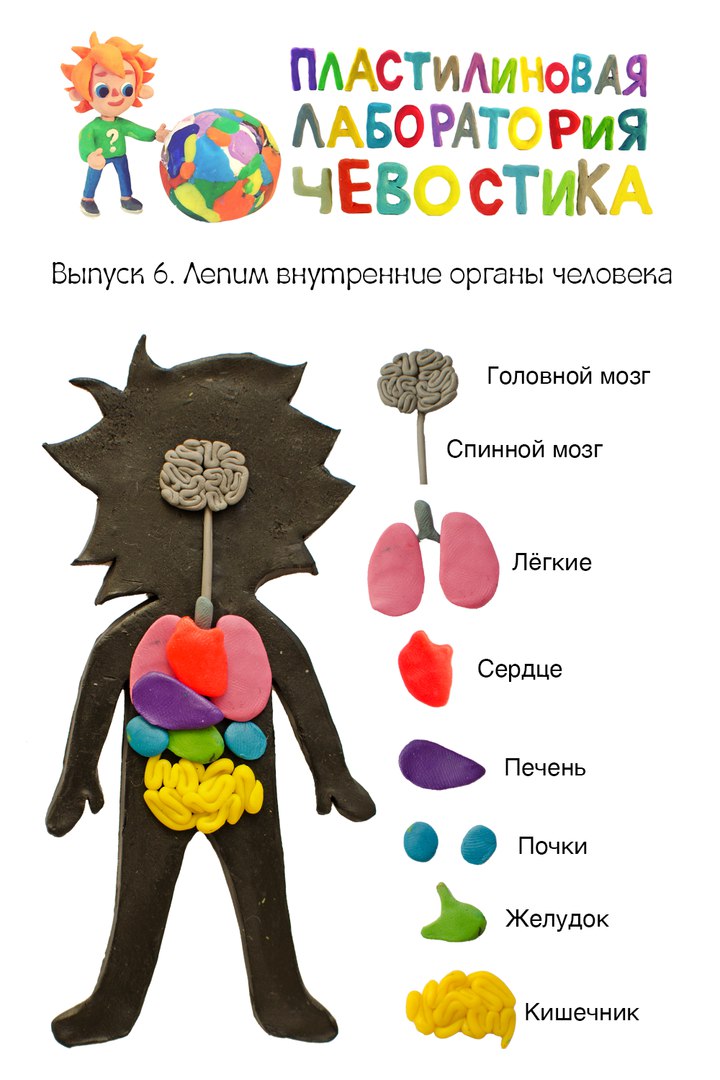


*Лепка*: «Страна внутри меня».

Материалы и оборудование: пластилин; доски для пластилина; стеки; образец.

**Ход занятия:**

Детям раздается пластилин; доски и образец лепки. Предлагается слепить внутренние органы человека.



*Рисование пеной для бритья:* «Мое сердце».

Материалы и оборудование: пена для бритья; листы бумаги; салфетки; краски.

**Ход занятия:**

Детям предлагается нестандартным способом нарисовать сердце (используя пену для бритья).

*Дидактические игры*

Где есть пара?

Части тела для детей в картинках перемешайте. В одной кучке должны быть парные части и непарные. Задача: разъединить изображения по признаку парности. Ноги, уши, глаза, руки — в одну, остальные — в другую.

Назови ласково

У меня не рука, а рученька, не голова, а головушка… Желательно совместить лексические упражнения с физической разминкой (гладить ножки, ручки, качать головой, вытягиваться телом в рост). Называя слово, дошкольники смотрят на картинки или фото для детей “Части тела человека”.

*Приложение3.*

*Рисование кляксографией*: «Где живут микробы?».

Материалы и оборудование: соломинки; акварель; листы бумаги.

**Ход занятия:**

Детям предлагается с помощью кляксографии изобразить «дом», где живут микробы (грязные руки; почва; растения и т.п.)



*Лепка:*«Такие разные микробы».

Материалы и оборудование: пластилин разного цвета; доски; стеки.

**Ход занятия:**

Детям раздается пластилин и предлагается слепить микробов.



*Раскрась и дорисуй.*

Картинки для детей незакончены, на лице и туловище человека есть не все части тела. Ребенку нужно понять, какого органа не хватает, дополнить изображение и разукрасить карточку полностью